



# Ficha Técnica Teatro López de Ayala Terraza de Verano



## CONSORCIO “Teatro López de Ayala”

Paseo de San Francisco, 1-1º Dcha.  
06002 • BADAJOZ

Tel (+34) 924 013 140

Fax (+34) 924 013 142

[www.teatrolopezdeayala.es](http://www.teatrolopezdeayala.es)

[tecnico@teatrolopezdeayala.es](mailto:tecnico@teatrolopezdeayala.es)





## ESCENARIO

El escenario del Teatro López de Ayala cuenta con las siguientes dimensiones:

• BOCA:	9,53m
• PROFUNDIDAD:	6,75m
• ALTURA:	0,84m

## AFORO

La Terraza de Verano del Teatro López de Ayala cuenta con un aforo total de **460 localidades**, distribuidas de la siguiente manera:

• 12 palcos con mesa velador y 4 sillas cada uno:	48
• 13 filas en Patio	412

## SONIDO

### Sistema principal de PA

• Meyer Sound Lina. Line array estacadas sobre subgraves LFC750 en una tarima a 1m.	8
• Meyer Sound LFC-750	2

### Sistema de Monitores.

• Meyer Sound UPJ-1P	4
• Meyer Sound M1D SUB	1

### Optimización del sistema.

- Optimización del sistema llevada a cabo por el técnico responsable de la propiedad.
- Modificaciones y configuraciones personalizadas, deberán ser propuestas previamente y ser aprobadas por el equipo técnico responsable de la sala.

### Microfonía

De membrana grande	
• AKG C3000B	1

De condensador	
• Audio-Technica AT 897 (tipo cañon medio) 28cm	3
• Sennheiser 914 tipo aéreo	3
• Sennheiser e609	1
• T.Bone Ovid System complete bundle	1
• AKG C1000S	1

Micrófonos dinámicos.	
• Shure SM-58	5
• Shure SM-57	2
• AKG D-112 (Tipo bombo)	1
• Sennheiser e904 (Tipo Toms)	3

### Varios

• Caja de inyección activa: MIDAS	2
• Caja de inyección Klark Teknik DN100v2	1
• Caja de inyección Klark Teknik DI22P (estéreo)	1
• Pies de micros tantos como micrófonos	
• Pie de micro tipo peana (10cm)	4
• Pie tipo de bombo	1
• Atril de metacrilato	1
• Micrófonos tipo atril Sennheiser NEG14	2

### Sistema de Control

- Mesa de sonido digital Soundcraft SI-Expresion 2
- Manguera de audio con 24 in 8 out desde puesto de control a escenario.

## ILUMINACIÓN

• Dimmer de 12 canales y 2,5Kw cada uno.	
• Focos par 64 de 1000w	8
• Focos fresnel de 1000w	6
• Torres para focos VMB con soporte o T para 8 focos cada una y una altura máxima de 5,5m.	2
• Vara trasera con tiro de cuerda manual.	1
• Mangueras multipares de 12 líneas y una longitud de 25 metros.	3
• Mesa de regulación PICCOLO de 96 canales y 24 submaster.	
• Manguera se señal dmx de 25metros.	

## PERSONAL

El Teatro cuenta con una amplia plantilla de personal que garantiza la cobertura de todas las necesidades de servicio, técnicas y administrativas.

Director	Ángel Luis López Santiago
Gerente	Miguel Ángel Jaraíz Fernández
Gabinete de Comunicación	Ana González Delgado
Administración	Javier Milara Mayoral
Administración	Nina Martínez
Conserjería	Beatriz González Calderón
Taquilla	María del Carmen Cidoncha Vaca
Técnico de Iluminación	Benigno Rollán Rollán
Técnico de sonido	Jesús Morera Barroso
Tramoyista	Miguel Ángel Mancera Maldonado
Tramoyista	Rubén Sánchez Marcelo
Jefe de Sala	Miguel Galván Reyes
Servicio integral	Miguel Galván S. L. U.

### CONTACTO TÉCNICO

EMAIL:	<a href="mailto:tecnico@teatrolopezdeayala.es">tecnico@teatrolopezdeayala.es</a>
TFNO:	660 565 659

### CONTACTO OFICINAS

DIRECCIÓN:	<a href="mailto:alopez@teatrolopezdeayala.es">alopez@teatrolopezdeayala.es</a>
GERENCIA:	<a href="mailto:mjaraiz@teatrolopezdeayala.es">mjaraiz@teatrolopezdeayala.es</a>
COMUNICACIÓN:	<a href="mailto:gabinetecomunicacion@teatrolopezdeayala.es">gabinetecomunicacion@teatrolopezdeayala.es</a>
ADMINISTRACIÓN:	<a href="mailto:jnilara@teatrolopezdeayala.es">jnilara@teatrolopezdeayala.es</a>
ATT. PÚBLICO:	<a href="mailto:bgonzalez@teatrolopezdeayala.es">bgonzalez@teatrolopezdeayala.es</a>

